

articoli

essais

Antonio Di Mambro

Rinnovare o liquidare?
Ristrutturazione di due quartieri
popolari a Boston, Mass.
Restoration or liquidation? Two
experiments in public housing in
Boston, Mass.
pp. 6-19

Jean Masa

Dal Razionalismo al Pluralismo.
L'architettura brasiliana in cerca di
una sua identità
From Rationalism to pluralism.
Brazilian architecture in search of
its own identity
pp. 20-31

P.G. Raman

Barry Gasson. Oltre la tipologia. Il
Museo Burrell a Glasgow
Barry Gasson. Beyond typology.
The Burrell collection building in
Glasgow
pp. 32-40

**Lamberto Rossi, Fabrizio Cocchia,
Vincenzo Casali (a cura di)**

Qualità diffusa. Attrezzature
collettive in Italia
Spreading quality. Collective
equipments in Italy
pp. 41-51

Antonio Petrilli

Tra l'individuale e il collettivo
Between the individual and the
collective
pp. 52-53

Enrico Londei

Il Piano possibile
The possible plan
pp. 54-55

Giorgio Bagnasco

Una lettera da Luanda
A letter from Luanda
p. 56

DOSSIER ARGENTINA

(a cura di Rubén Pesci)

Rubén Pesci

L'Utopia possibile. Premessa
A feasible utopia. Foreword
p. 58

Felix Luna

Paese e società nel dopoguerra
Postwar Argentina
pp. 59-65

Ernesto Schoo

Il dibattito culturale fra tradizione e
innovazione
The cultural debate between
tradition and innovation
pp. 66-69

Ezequel Martinez Estrada

Radiografia della Pampa
The Pampa: an X-ray view
pp. 70-77

Ramon Gutiérrez

L'evoluzione dell'architettura in
Argentina
The evolution of architecture in
Argentina
pp. 78-83

Rafael E.J. Iglesia

Tendenze dell'architettura
1958-1984
Architectural trends
1958-1984
pp. 84-99

**Rafael E.J. Iglesia e Rubén Pesci
(a cura di)**

Selezione di architetture
1958-1984
Selection of architectures
1958-1984
pp. 100-125

Juan Manuel Borthagaray

La politica urbanistica e
residenziale
Planning and housing policies
pp. 126-133

Rubén Pesci

Cultura e architettura per la nuova
Argentina
Culture and architecture for the
new Argentina
pp. 134-139